

Jours et horaires des réunions : vendredi 20h00 - dimanche 10h00

Jeûne et prière chaque premier samedi du mois à 7h30



vendredi 12 décembre :
concert d'évangélisation avec Chantal Labelle



Depuis son jeune âge, Chantal Labelle vit une grande passion pour la louange. Toute jeune, elle chante dans les églises chrétiennes du Québec. Cela contribue à faire grandir ce don et cette passion.

Dès l'adolescence, Chantal reçoit l'appel de Dieu pour le ministère. Durant cette période, pendant quelques années, elle accompagne Stéphane Quéry comme choriste à l'église Le Portail ainsi que sur 2 albums.

À trois reprises, elle participe en Europe au CIJEM où elle a le privilège de diriger la louange. Elle produit en 1999 son premier album intitulé Chantal Labelle.

Puis, elle sort son deuxième album, intitulé "Ma promesse", avec une passion toujours aussi brûlante pour Dieu et la louange. Cet album est le fruit d'une promesse faite à Dieu.

Sur scène, sa plus belle récompense est de voir le peuple de Dieu se joindre à elle pour Le louer et L'adorer.



Dimanche 14 décembre à 10h00 :
fête de Noël suivie d'un repas
(Pensez à réserver votre repas auprès de Dominique)



Noël, une merveilleuse commémoration

Si la fête de Noël tire ses origines du paganisme, aujourd'hui, pour nous chrétiens, elle représente la naissance de Jésus et pour les païens, elle est un témoignage contre eux-mêmes.

Aux premières heures, la naissance du Christ était célébrée par les bergers à Bethléem, puis par les mages. Ces derniers Le glorifièrent avec de précieux présents : l'or, symbole de la royauté, annonce le règne du Seigneur qui se manifestera avec évidence lors de Son retour sur terre. Mais à présent, Il désire étendre Son royaume dans les cœurs. La myrrhe, qui servait à embaumer les morts, évoque qu'Il s'est fait homme pour souffrir (Homme de douleur et habitué à la souffrance). L'encens, résine parfumée d'un arbre utilisée pour le culte, figure la divinité du Christ. Elle définit également la louange et l'adoration. L'encens brûlait nuit et jour dans le lieu Saint. Enfants de l'Eternel, nous sommes le sanctuaire de Dieu et il n'y a rien de plus sacré qu'un sanctuaire. L'Eglise est appelée à exalter, à glorifier et à rendre grâce à Dieu continuellement.

Alors que le monde s'affaire dans l'organisation festive de ripailles, la véritable essence de cette fête, pour



nous chrétiens, invite à l'exaltation dans la crèche de nos cœurs de la naissance du Christ et de l'accomplissement suprême de l'amour de Dieu pour nous.

C'est aussi une merveilleuse occasion supplémentaire de transmettre ce beau message de la venue de Celui qui s'est sacrifié pour le monde. Les bergers, premiers témoins de la naissance du Rédempteur, devinrent les premiers messagers de son royaume. "Quand ils le virent, ils racontèrent ce qui leur avait été dit au sujet de cet enfant. Tous ceux qui entendirent les bergers furent étonnés de ce qu'ils leur disaient." (Luc 2 : 17 – 18). La venue de l'enfant divin faisait déjà frémir la terre, comme le ciel. Le message de Noël mérite de prôner au sein de nos foyers et au milieu de nos amis.

L'Eglise de Bernay va donc se réjouir le 14 décembre avec des louanges et un spectacle donné par les enfants de l'école du dimanche.

"Le violon de Marion »

Ecoute, écoute Seigneur l'âme du violon,
du violon de Marion.

Il vibre pour toi Seigneur,
il vibre de tout son cœur.

Ecoute, écoute ses accords,
accords d'amour pour toi Seigneur.

Ecoute, écoute l'âme du violon
du violon de Marion.

Entends son chant d'amour
qui s'élève vers toi seul et pour toujours.

Tantôt son staccato martèle un chant
comme ta Parole martèle le roc.

Tantôt c'est son vibrato qui libère un parfum
de bonne odeur pour te réjouir Seigneur.

Moi aussi, je viens vers toi Seigneur
me mettre au diapason du violon de Marion.

Moi aussi, je veux vibrer à l'unisson
comme le violon de Marion.

François Lebescond

